

Síntese da Planificação da Disciplina de Português do 11º Ano Científico-Humanístico

1.º Período		
Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação	
<p>Conteúdos Literários:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Sermão de Santo António aos Peixes</i> do padre António Vieira. – <i>Frei Luís de Sousa</i> de Almeida Garrett <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Coerência e coesão textuais; – Dêixis pessoal, temporal e espacial; – Revisões dos conteúdos lecionados no 10º ano <p>Compreensão e expressão oral e escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Exposição sobre um tema. – Discurso político. – Apreciação crítica. – Texto de opinião. – Apresentação oral. 	<p>Domínio Cognitivo/Procedimental:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 2 testes sumativos (ou 1 teste sumativo e, no mínimo, 2 trabalhos sumativos presenciais) – 70% – Apresentações/exposições orais e/ou fichas de compreensão do oral (20%) 	90%
	<p>Domínio Atitudinal (Socioafetivo):</p> <ul style="list-style-type: none"> – Autonomia; – Responsabilidade; – Empenho/Cooperação/Participação; – Sociabilidade (capacidade de trabalho em equipa). 	10%
<p>Classificação final do 1.º Período: Resulta da aplicação dos critérios de avaliação.</p>		

2.º Período		
Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação	
<p>Conteúdos Literários:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Amor de Perdição</i> de Camilo Castelo Branco; – <i>Os Maias</i> de Eça de Queirós . 	<p>Domínio Cognitivo/Procedimental:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 2 testes sumativos (ou 1 teste sumativo e, no mínimo, 2 trabalhos sumativos presenciais) – 70% – Apresentações/exposições orais e/ou fichas de compreensão do oral (20%) 	90%

<p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Citação, discurso direto, discurso indireto e discurso indireto livre. - Verbos introdutórios do relato do discurso; - - Revisão dos conteúdos lecionados no 10º ano e no 1º período <p>Compreensão e expressão oral e escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textos informativos; - Reportagem; - Apreciação crítica; - Exposição sobre um tema. - Texto de opinião. 	<p>Domínio Atitudinal (Socioafetivo):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autonomia; - Responsabilidade; - Empenho/Cooperação/Participação; - Sociabilidade (capacidade de trabalho em equipa). 	<p>10%</p>
<p>Classificação final do 2.º Período: (Resulta da aplicação dos critérios de avaliação definidos para o 2º período X 70%) + (30% da classificação do 1º período).</p>		

3.º Período		
Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação	
<p>Conteúdos Literários:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Sonetos Completos</i> de Antero de Quental; - <i>Cânticos do Realismo (O Livro de Cesário Verde)</i> de Cesário Verde. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revisões dos conteúdos lecionados nos dois anos 	<p>Domínio Cognitivo/Procedimental:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 teste sumativo (+ trabalhos presenciais – caso o professor considere pertinente a sua realização) – 70% - Apresentações/exposições orais e/ou fichas de compreensão do oral (20%) 	<p>90%</p>
<p>Compreensão e expressão oral e escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texto de opinião. - Exposição sobre um tema. - Artigo de divulgação científica. - Textos informativos. - Apreciação crítica. - Apresentação oral. - Relato de viagem. - 	<p>Domínio Atitudinal (Socioafetivo):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autonomia; - Responsabilidade; - Empenho/Cooperação/Participação; - Sociabilidade (capacidade de trabalho em equipa). 	<p>10%</p>
<p>Classificação final do 3.º Período: (Resulta da aplicação dos critérios de avaliação definidos para o 3.º período X 40%) +(Classificação do 2.º período X 60%)</p>		

Material Básico para a aula:

- Manual;
- Caderno Diário;
- Material de escrita.